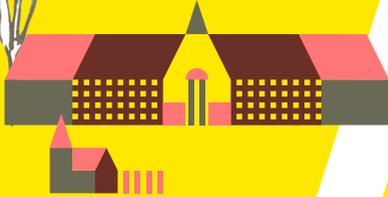


Une saison culturelle

22 7 23



**proche
de vous**

22 Saison culturelle de territoire 23

24 SEPTEMBRE p. 2

Au cœur
DANSE

1 OCTOBRE p. 3

Bal d'automne
MUSIQUE

9 OCTOBRE p. 4

Creux poplité
DANSE

OCT/NOV p. 5

Courant d'art
ARTS DE RUE
& FESTIVAL

26 NOVEMBRE p. 6

Les divines
biquettes
THÉÂTRE

21 DÉCEMBRE p. 7

Rouge !
LECTURE MUSICALE

5 MARS p. 8

Le jeu de l'oie
DANSE & MUSIQUE

10 AU 12 MARS p. 9

ThéâtraVallon
THÉÂTRE & FESTIVAL

21 AU 24 AVRIL p. 10

Ouvre l'œil !
CINÉMA & FESTIVAL

22 AVRIL p. 11

Les tisseuses
de lien
DANSE & LECTURE

13 & 14 MAI p. 12

Un jour sans pain
THÉÂTRE D'OBJETS

27 MAI p. 13

ÄKÄ Free voices
of forest
MUSIQUE

3 & 4 JUIN p. 14

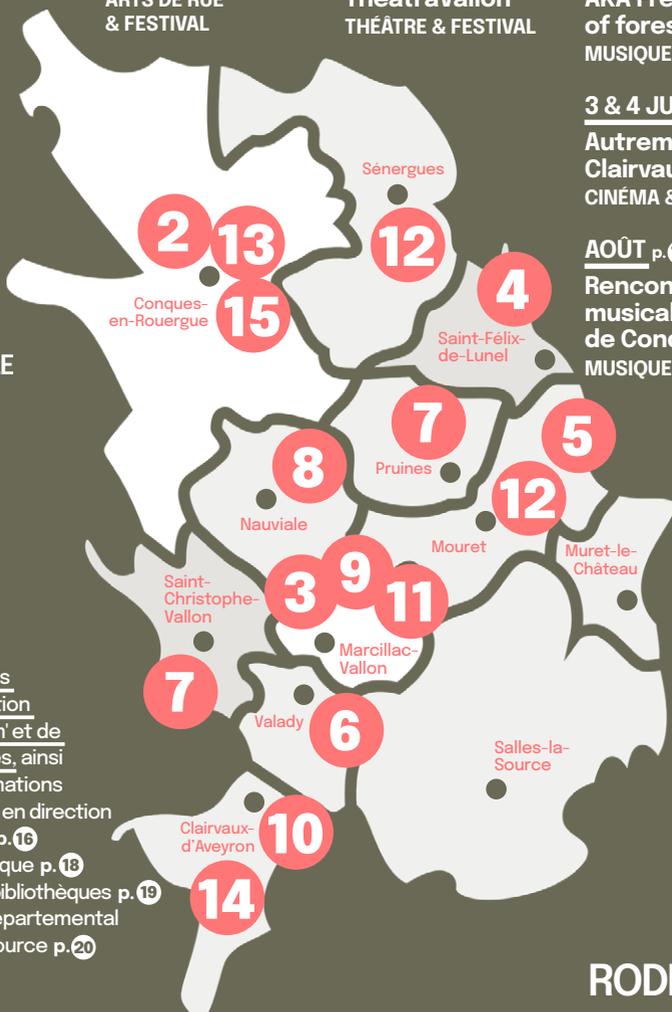
Autrement
Clairvaux
CINÉMA & THÉÂTRE

AOÛT p. 15

Rencontres
musicales
de Conques
MUSIQUE & FESTIVAL

DECAZEVILLE

Retrouvez
au fil des pages
la programmation
de la Com' Com' et de
ses partenaires, ainsi
que des informations
sur les actions en direction
des scolaires p. 16
l'École de musique p. 18
le réseau des bibliothèques p. 19
et le musée départemental
de Salles-la-Source p. 20



RODEZ

Édito

Partons en quête d'un banquet d'humanité où nous mettrons pain et poésie, rires et utopies sur la table.

Un jour sans pain, Compagnie Nanoua

C'est là tout le propos de cette **première saison culturelle de notre Communauté de Communes**. Offrir aux habitants une programmation artistique de qualité, à la croisée des disciplines, investir des lieux inspirants pour en faire des espaces de rêverie et de rencontre ouverts sur le partage et l'hospitalité. La culture, au plus près, pour se relier et s'é mouvoir à tout âge.

Cette saison est le fruit d'un travail fécond avec de nombreux acteurs du territoire, à la fois pour des manifestations emblématiques qui vous sont sans doute déjà familières et pour des propositions inédites qui trouvent des prolongements dans le réseau des bibliothèques et dans les écoles. Elle prend le parti du hors les murs et traverse notre territoire par les chemins les plus divers, d'un pré bucolique au bord du Lot, à une demeure patrimoniale hors du temps.

L'ouverture donne le ton avec deux temps forts. *Au Cœur*, la création de la chorégraphe Dalila Belaza et de l'ensemble Les Castelous de Sénergues, fera résonner à Conques le battement du monde et portera haut le partage des cultures, pendant que le *Bal d'automne*, résolument festif, revisitera à Marcillac les traditions populaires dans l'esprit du métissage musical.

Entrons dans la danse avec curiosité et enthousiasme !

Jean-Marie Lacombe, Président de la Com' Com'

Daniel Joulia, Vice-Président à la Culture



SAMEDI 24 SEPTEMBRE • 19H & 21H30



© Vincent McClure

Abbatiale Sainte-Foy • CONQUES-EN-ROUERGUE
Durée 45 min • Tout public • Tarif 15 € (gratuit -18ans)
Sur réservation au 05 65 71 86 20 ou via le QR Code
ou sur le site www.tinyurl.com/BelCastelous

Création où se rencontrent véritablement danse traditionnelle et danse contemporaine. Une permanente navigation entre des héritages, des territoires et des origines différentes. Heureuse aventure, puisque la bourrée à trois temps épouse ici des rythmes algériens et dialogue avec les solos de Dalila, où les pieds caressent un terroir universel alors que le buste, léger comme une nuée, transcende le temps et l'espace. Une œuvre-paysage où l'humain prend place pour perpétuer la mémoire de l'origine.

Chorégraphie, son et lumières Dalila Belaza, hiya compagnie.

Interprétation Dalila Belaza et le groupe folklorique Lous Castelous de Sénergues.

Avec l'accueil des frères Prémontrés de l'abbaye Sainte-Foy de Conques.

Autres représentations le 23/09 à la MJC de Rodez
et le 25/09 avec l'association Derrière le Hublot.

Accueil en résidence
CCN Ballet national de Marseille ·
Théâtre des 2 Points/MJC Rodez ·
Théâtre de la Ville-Paris/Les Abbesses ·
Centre Européen de Conques ·



Soutiens Fondation d'entreprise Hermès ·
Danse élargie 2020 · DRAC Ile-de-France ·
Région Occitanie · Ville de Rodez ·
Communauté de Communes Conques-Marcillac ·
Département de l'Aveyron ·

Production Association Jour ·
Co-production Fondation d'entreprise Hermès ·
CCN Ballet national de Marseille ·
La Place de la Danse, CCN Toulouse Occitanie ·
Département de l'Aveyron ·



2 DANSE

SAMEDI 1 OCTOBRE • 20H30

Soutien

Communauté de Communes Conques-Marcillac
Programmation du Bal Baptiste Delaunay pour
La Boite de Trad • www.laboitedetrad.com

Supernovas (Toulouse)

Mans Casanovas guitare et violon •
Julien Casanovas violon •
ALoNi (Ariège)
Christophe Charlemagne clarinette et claviers •

Dansaluzia (Toulouse)

Rachel Balma chant, accordéon, composition •
Charly Bizard guitare, basse, composition •
Floriane Fages accordéon • Juan Manuel
Cortes • percussions •



Salle des fêtes • MARCILLAC-VALLON

Tout public • Tarifs 15€/12€ (gratuit -12 ans)

19h Buvette et repas (produits bio et locaux)

À la croisée des genres, un bal d'automne qui vous fera vibrer : des sonorités surprenantes et des mélanges détonants où on flirte avec le jazz, le swing ou encore le rock. Danseurs, mélomanes, petits et grands curieux, ce projet atypique vous ravira !

Au programme du Bal

Dansaluzia pour un bal tout frais à base de compositions.

Supernovas entre swing manouche et rock.

ALoNi et son univers musical planant et poétique.

Ateliers de danse

14h-16h (Des)équilibre et appuis en danses de couple, avec Baptiste Delaunay.

16h-18h Danse de couple, jouer des variations de l'abrazo pour déployer ses ailes, avec Anatole Lorne.

Salle Beausoleil, Lusine (Marcillac-Vallon).

Sur inscription au 06 30 37 88 49. Tarif 10€.

Ateliers

3

MUSIQUE

DIMANCHE 9 OCTOBRE • 16H

Compagnie
La Lloba
Sortie
de résidence



Programmation
Com' Com'

Creux poplité

© Laurence Leyrolles

Château de Lunel • SAINT-FÉLIX DE LUNEL
Durée 45 min • Public adulte • Entrée libre
Sur réservation au 05 65 71 86 20

Creux poplité (zone postérieure de l'articulation du genou) est un recueil rassemblant textes brefs et dessins de Laurence Leyrolles. Observations d'un quotidien, ressentis, témoignages de sensations, ces mots et traces s'ancrent et surgissent de micros événements du corps, de ses infimes séismes, de ses zones d'ombre, ses plis et replis, de sa part d'intime.

En pendant à ce recueil, Laurence Leyrolles propose une performance chorégraphique où elle incarne textes et dessins. S'y donnent à voir, à lire, à entendre l'intime et ses paysages intérieurs.

« **Creux poplité** » de Laurence Leyrolles,
édité aux Éditions L'Atelier des Noyers, collection Petites notes (2022).

Avec l'accueil de Séverine et Fabrice Barbieri.

Co-production et diffusion
Communauté de Communes du Pays Rignacais •
Scènes croisées de Lozère •
Accueil en résidence
Association Lusine • MJC de Rodez •

Soutien à la création DRAC Occitanie •
Département de l'Aveyron • Mairie de Rodez •
Communauté de Communes Conques-Marcillac •

Compagnie La Lloba, Laurence Leyrolles (Aveyron)
Regard extérieur Anne-Catherine Nicoladze

OCTOBRE/NOVEMBRE

Associations
Capucine et
Familles Rurales
Marcillac

Courant d'art en culottes courtes

© Samuel Dykstra

EN ITINÉRANCE

Programme, horaires et tarifs sur

www.courantdartenculottescourtes.jimdofree.com

Traditionnellement installé au Grand-Mas sur un week-end de septembre, le festival change de formule cette année et investit différents lieux sur le territoire pour aller au plus près des publics.

Une édition itinérante autour de plusieurs moments forts qui célèbrent l'inventivité et la poésie du théâtre de rue. Rendez-vous pour des spectacles à déguster en famille, accompagnés d'ateliers et de rencontres.

Ateliers

Pour tous les âges : ateliers de fabrication, conférences, bords de scène, lectures...

FDVA (Fonds pour le Développement de la Vie
Associative) · CAF ·

Soutien Région Occitanie ·
Département de l'Aveyron · Communauté
de Communes Conques-Marcillac ·

5

FESTIVAL
ARTS DE RUE



SAMEDI 26 NOVEMBRE • 19H

**Association
Vallon
de Cultures**

Les divines biquettes

© Roland Ossart

La Diligence de Nuces • VALADY

Durée 1h10 • Tout public dès 12 ans • Tarif 10€

Réservation au 06 75 13 61 35

www.vallondcultures.com

Ce spectacle tragi-comique nous parle d'aujourd'hui, de l'hyper-industrialisation du vivant, du lien entre la domination des femmes et celle de la nature, d'un monde absurde où tout est mécanisé. Il y a là quelque chose de la *Ferme aux animaux* d'Orwell vu du côté femelle.

Conteuse, contrebassiste, improvisatrice, Dominique Rousseau explore l'oralité sous diverses formes, mêlant mots, musique, bruitages, silences...

Après spectacle

Assiette gourmande et dégustation de vin.

Sur réservation. Tarif 10€.

Compagnie Dominique Rousseau (Tam)
Lumières Mathilde Montignac
Regard extérieur Céline Verdier
Une production Les Arts Tigrés

avec des propositions artistiques sur un thème
choisi. Au cœur de l'édition 2022 : le bestiaire.
Soutien Communauté de Communes Conques-
Marcellac - Licence 3-1123535

Nos campagnes, regards croisés
est une manifestation soutenue par
le Département de l'Aveyron. Elle réunit
plusieurs acteurs culturels aveyronnais

**NOS CAMPAGNES
REGARDS CROISÉS**
RENCONTRES CULTURELLES EN AVEYRON 2021
LE BESTIAIRE
OCTOBRE/NOVEMBRE

6

THÉÂTRE

MERCREDI 21 DÉCEMBRE • 11H & 15H

Instruments violoncelle, guitare, accordéon,
cajon, scie musicale, udu, flûte, Kess Kess...

D'après les frères Grimm, Mario Ramos,
Fabian Megrin, Jean-Luc Bucquet, Anne Ikhliefet
Fabienne Morel

Compagnie Les pieds bleus (Lot)



Salle des fêtes • SAINT-CHRISTOPHE-VALLON • 11H

& Salle des fêtes • PRUINES • 15H

Durée 45 min • Tout public dès 5 ans

Tarif 5€/adulte (gratuit -18 ans)

Informations au 05 65 71 86 20

Une chose est sûre, la fillette est toujours de rouge vêtue et la mémé sourde comme un pot. Mais...

Et si le loup préférait les ballons aux chaperons... Et si le petit chaperon n'était qu'une amoureuse maladroite ? Et comment le loup fait-il pour enfiler la chemise de la grand-mère ? Et si ce n'est pas son gentil petit Chaperon, qui donc frappe à la porte de Mère-Grand à cette heure de la nuit ?

Lectures du célèbre conte revisité pour 2 voix et plein d' instruments.

Mises en voix et en musique Hélène Poussin et Céline Villalta.

7

LECTURE MUSICALE

DIMANCHE 5 MARS • 15H



Salle des fêtes • NAUVIALE

Durée 50 min • Tout public dès 3 ans

Tarif 10€/adulte (gratuit -18 ans)

Informations au 05 65 71 86 20

Sur le principe du jeu de l'oie, des lancers de dé permettront aux deux oies-rtistes d'avancer et de découvrir leur prochaine scène. Chaque case offre un nouveau défi, un gage, un retour à la case départ, et bien d'autres surprises... Le lien musique-danse est le fil conducteur du jeu. Les percussions corporelles, la basse, la guitare et la danse sont autant d'outils utilisés par les artistes pour relever les défis de chaque case. À vous de jouer !

Musicienne Sophie Boucher.

Danseuse Magali Benvenuti.

Spectacle suivi d'un atelier de danse parents-enfants.

Horaire 16h30-17h30. Tarif 10 € par binôme enfant/adulte.

Sur inscription auprès de claire.dewarimez@aveyron.fr ou 05 65 73 80 83.

Atelier

8

DANSE & MUSIQUE

Le Théâtre du Cercle, Rennes •
La MJC de Bron •
Le Baz'Arts, Saint-Martin-d'Hères •
La Rampe d'Echirolles •

Soutiens Enfance et Musique •
La ville de Gennevilliers •
Le Théâtre le Buissonnier •
L'Amphithéâtre de Pont de Claix •

Compagnie Tancarville (Grenoble)
**Le Atelier Danse est proposé dans le cadre des
itinéraires d'Éducation Artistique et Culturelle
du Département de l'Aveyron**

DU VENDREDI 10 AU DIMANCHE 12 MARS

de Théâtre et d'Animation ·
Licence 3-1123535

Partenaires
L'Oustal, Pont-les-Bains ·
FNCTA (Fédération Nationale des compagnies

Soutiens
Département de l'Aveyron · Communauté
de Communes Conques-Marcillac ·

© Georges Berthe



Théâtre Vallon

Association
Vallon
de Cultures

Salle des fêtes · MARCILLAC-VALLON

Programme, tarifs & horaires sur

www.vallondecultures.com

Pour cette 16^e édition du Festival ThéâtreVallon, la scène amateur, plus prometteuse que jamais, est au rendez-vous et vient irriguer nos envies de partages et de curiosités !

Nous vous savons curieux de découvrir, une fois de plus, une programmation aux facettes multiples, destinée à tous : public averti, familial, voyageurs de passage...

Un grand cru cette année qui devrait ravir vos sens et délier les langues !

Stage

L'école du spectateur : découvrez le festival en compagnie d'un professionnel du théâtre pour aiguiser vos ressentis, verbaliser vos réflexions et argumenter vos critiques.

En partenariat avec le Département de l'Aveyron.

9

FESTIVAL
THÉÂTRE

DU VENDREDI 21 AU LUNDI 24 AVRIL



Ouvre l'œil!

© Samuel Dylestra

Salle des fêtes • CLAIRVAUX D'AVEYRON
Tout public dès 3 ans • Programme & tarifs sur
www.mondesetmultitudes.com

Des dessins délicats et colorés, des marionnettes en laine feutrée ou en pâte à modeler, des personnages en papier découpé... Le cinéma d'animation ouvre des portes vers des mondes magiques. Du jardin en miniature de la famille Lapin aux aventures haletantes du cinéma japonais, les films sélectionnés mettent à l'honneur les différentes techniques du cinéma d'animation et célèbrent la créativité et diversité.

Dénichés dans les trésors cachés du patrimoine et de la création contemporaine, ces pépites du cinéma sont accompagnées par des artistes : musiciens, plasticiens... autant de passeurs inégalables entre les enfants et l'écran.

Au programme des créations originales, un ciné-concert inédit, une avant-première, des ateliers, sans oublier une exposition et des ateliers.

Partenaires l'AFCAE (Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai) - l'ACCILR (Association régionale des cinémas et circuits itinérants du Languedoc Roussillon) *

Soutiens
Leader FSE • Département de l'Aveyron •
Communauté de Communes Conques-Marcillac •
CAF - MSA *

SAMEDI 22 AVRIL

Accueil
en résidence
& restitution
publique



© Gilles Vidal

Les tisseuses de lien

Multi-accueil La Soleilhade • MARCILLAC-VALLON

Tout public dès 6 mois

Informations au 05 65 71 86 20

C'est l'histoire d'une artiste pluridisciplinaire, Aude Boucon, et d'une danseuse, Magali Benvenuti, qui cherchent à croiser leur univers artistique en allant à la rencontre des enfants de la crèche. Durant une semaine d'exploration, elles invitent les petits et les adultes qui les accompagnent à partager un instant de poésie à travers le mouvement et le livre.

Du 17 au 21 avril Temps de présence des artistes en crèche.

Samedi 22 avril Restitution publique et rencontre avec les deux artistes lors du festival *Ouvre l'œil* à Clairvaux.

Plus de précisions sur www.mondesetmultitudes.com.

À voir

Magali Benvenuti
Compagnie Tancarville (Grenoble)

Aude Boucon
Compagnie Les Bricoleuses (Toulouse)

11

DANSE & LECTURE

SAMEDI 13 MAI & DIMANCHE 14 MAI • 16H



Programmation
Com' Com'



Un jour sans pain

© Sebiko

Durée 60 min • Tout public dès 10 ans

Tarif 15€/adulte (gratuit -18 ans)

Sur réservation au 05 65 71 86 20 ou via le QR Code

À force d'être dans le moule, on finit par devenir tarte !

Une passeuse d'histoires sillonne entre le présent et le passé, entre les chemins de vie de deux êtres libres : Ozil, son petit frère de cœur venu de loin et Claudius, son grand-père.

L'histoire de ces deux générations entre en résonance avec l'univers du pain, et la façon dont on nourrit notre regard sur le monde, fait-maison ou fondu dans le moule ?

**13 MAI • Moulin du Salt •
MOURET**

Samedi la représentation est précédée d'un **atelier de fabrication du pain** avec le boulanger Claude Azais.

**14 MAI • Notre Dame
d'Aynes • SÉNERGUES**

Dimanche midi l'association Notre-Dame d'Aynes vous invite à **enfournier vos tartes** dans les fours restaurés et à pique-niquer au bord du Lot.

régie son (en binôme avec Niko Okin) •
Benjamin Bertrel expert scientifique en pain •
Soutiens DRAC Nouvelle Aquitaine •
l'OARA (Office Artistique de Nouvelle-Aquitaine) •
La Région Nouvelle Aquitaine •
Le Département des Pyrénées-Atlantiques •

André Mirvielle regard « rythme et musicalité »
et compositeur de la bande son • **Francisco
Dusourd** regard scénographique • **Pompon**
constructeur • Babou Bras costumière •
Juliette Delfosse création lumière •
Thomas Rizzotti régie lumière • **Johann Ascenci**

Compagnie Naouna (Bayonne)
Charlot Lemoine regard mise en scène •
Stéphanie Constantin & Christophe Chatelain
regards version dans l'espace public • **Joëlle**
Inogues conseillère dramaturgique • **Étienne**
Manceau regard théâtre d'objets •



SAMEDI 27 MAI • 20H30



ÄKÄ

Free voices of forest

Le Centre
Européen
de Conques

© Ivan Schreck

Centre Européen • CONQUES-EN-ROUERGUE

Durée 1h15 • Tout public

Tarifs 12€/8€ (gratuit -18 ans)

www.centre-europeen.com

Un concert étonnant, une rencontre inédite entre l'univers musical des Äkä, largement connu sous le nom de chants pygmées et celui d'artistes à l'imaginaire florissant et rompus à l'improvisation, réunis autour de l'incroyable vocaliste Leïla Martial et du body percussionniste Rémi Leclerc. Ici, la voix est au centre de l'exploration et devient l'instrument de tous les possibles. C'est un voyage sans paroles, au cœur de la nature humaine, dans sa dimension de partage.

Groupe Ndima (Congo-Brazzaville)

Direction artistique Sorel Eta

Vocaliste Leïla Martial (Victoire de la musique)

Body percussionniste Rémi Leclerc

Licence RL21-14142 • catégorie 1
Licence RL21-14143 • catégorie 2
Licence RL21-14144 • catégorie 3

Le Centre de Création Musicale Césaré, Reims •
La Cie des Humanophones - Jazzdor, Strasbourg •
Soutiens Région Ile-de-France - Communauté
de Communes Conques-Marcillac •

Co-production
Colore (Laurent Carrier Diffusion) • Les Scènes
du Jura, Scène nationale • Le festival Africolor •
Musiques au Comptoir, Fontenay-sous-Bois •

SAMEDI 3 JUIN • 17H & DIMANCHE 4 JUIN • 11H & 16H



Programmation
Com'Com'

Association
Mondes
et Multitudes

Autrement Clairvaux

© Georges Fromentin - Collection La Cinémathèque de Toulouse

Prendre comme prétexte le film de Guy Cavagnac tourné exclusivement en Aveyron pour oublier le temps et se laisser perdre dans les rues de Clairvaux. Regarder différemment.

SAMEDI 3 JUIN • 17H

Salle des fêtes • Clairvaux

Durée 1h37 min • Tarif 5€

Public adulte

Le Soldat Laforêt de Guy Cavagnac (1974)

Juin 1940, un jeune soldat perd son régiment. Commence alors une errance bucolique sur les terres d'Aveyron où il croisera des personnages aussi vrais que singuliers... Une façon de réapprendre à parler, regarder, aimer et vivre.

Rencontre avec des étudiants de cinéma qui ont travaillé sur les archives du film.

Occitanie
films

Cinémathèque
de Toulouse

DIMANCHE 4 JUIN • 11H & 16H

Durée 1H15 • Tarif 10€/adultes

Tout public dès 10 ans

Réservation au 05 65 71 86 20

ou via le QR Code

Et si on mélangeait tout... de Fabrice Guérin

Spectacle itinérant de rue sous la forme d'une visite guidée décalée. Quand l'histoire et le fantastique se mêlent, que le vrai et le faux se mélangent pour le meilleur et pour le pire...

Le lieu de rendez-vous sera donné après la réservation.

Spectacle

Et si on mélangeait tout...

Compagnie La Façon (Toulouse)

Fabrice Guérin auteur et interprète

Projection

Le Soldat Laforêt, de Guy Cavagnac (1974)

Programmation Occitanie Films •

Cinémathèque de Toulouse •

Mondes et Multitudes •



DÉBUT AOÛT

Le Centre
Européen
de Conques

Rencontres musicales de Conques

© Georges Berthe

Programme, tarifs & horaires sur
www.centre-europeen.com

Une programmation musicale insolite qui met nos sens en éveil.

À Conques et dans d'autres lieux en Aveyron, le festival offre des moments de découverte de projets étonnants croisant musiques du monde, musique classique et jazz, des approches novatrices de la musique ancienne, des créations hybrides et métissées à la croisée des chemins.

Accessibles à tous, ces concerts promettent des voyages artistiques et des expériences inédites dans des cadres intimistes, des lieux de patrimoine, des paysages irrésistibles.

Les Rencontres musicales de Conques, un festival convivial hors des sentiers battus où se conjuguent musique, patrimoine et gastronomie.

Licence RL21-14142 catégorie 1
Licence RL21-14143 catégorie 2
Licence RL21-14144 catégorie 3

Partenaires

Le Festival Radio France Occitanie Montpelliér.
Conservatoire de l'Aveyron - Office de Tourisme
Conques - Marcillac - Maison du Livre Rodez.

Soutiens

Région Occitanie - Département de l'Aveyron -
Communauté de Communes de Conques -
Marcillac - Commune de Conques-en-Rouergue -
Fondation Orange - Club de mécènes.

15 FESTIVAL
MUSIQUE

Éducation Artistique et Culturelle

Afin de favoriser la rencontre des élèves avec les arts et la culture dès le plus jeune âge et localement, la Com' Com' s'associe à des acteurs du territoire pour proposer aux quatorze écoles un programme culturel varié qui offre des moments d'échanges privilégiés avec les artistes. Ces actions scolaires sont construites en partenariat avec le Département de l'Aveyron dans le cadre des Itinéraires d'Éducation Artistique et Culturelle et en lien avec l'Éducation Nationale. Une aide au transport de la Com' Com' facilite le déplacement des écoliers vers les lieux de spectacles.



© Les Hommes sensibles

Danse

Classes de Maternelle

Salle des fêtes, Nauviale

Le jeu de l'oie · Compagnie Tancarville
(cf. page 8)

Sur le principe du jeu de l'oie, des lancers de dé permettront aux deux "oies-rtistes" d'avancer et de découvrir leur prochaine scène. Chaque case offre un nouveau défi, un gage, un retour à la case départ, et bien d'autres surprises...



Théâtre d'objets

Classes de CE & CM

Salle des fêtes, Pont-les-Bains

Bateau · Compagnie Les Hommes sensibles

Le spectacle met en scène un adulte dans une chambre d'enfant avec ses objets, sa psychologie d'adulte et ses logiques d'enfant. Grâce à ses objets, ce personnage sensible bricole, vit, recrée son monde à travers sa poésie et se métamorphose pour retrouver cet enfant perdu au fond de lui.

Musique & occitan

Classes de CE & CM

Salle Yves Roques, Decazeville
Hemnas. Femnas · Duas. Doas

Partenariat
avec
Decazeville
communauté

EAC
Ateliers de
médiation

Anne Enjalbert et Elissa Barthés interprètent des chants occitans qui parlent des femmes, de leur émancipation. Des histoires de vie allant de l'enfance à l'adolescence, jusqu'à la femme mûre, mariée ou non, parfois mal-mariée. Des chants témoins d'une société portés par des passeuses de valeurs pour les générations suivantes.

Musiques du monde

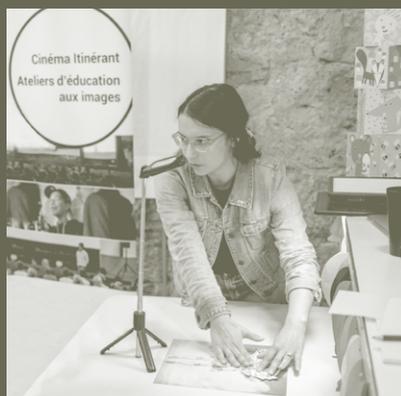
Classes de CE & CM

Centre Européen de Conques
Äkä Free voices of forest ·
France-Congo
(cf. page 13)

Proposition
du Centre
Européen
de Conques

EAC
Ateliers de
médiation

Un concert étonnant, une rencontre inédite entre l'univers musical des Äkä, largement connu sous le nom de chants pygmées et celui d'artistes à l'imaginaire florissant et rompus à l'improvisation, réunis autour de l'incroyable vocaliste Leïla Martial et du body percussionniste Rémi Leclerc.



© Samuel Dijkstra

École et Cinéma

Maternelle & Cinéma

Ce dispositif de l'Éducation nationale propose aux élèves de découvrir des œuvres cinématographiques lors de projections organisées spécialement à leur intention et de se constituer ainsi, grâce au travail pédagogique d'accompagnement conduit par les enseignants et les partenaires culturels, les bases d'une culture cinématographique.

Ces séances sont accompagnées d'un travail en classe autour des films visionnés mené par Mondes et Multitudes.

Éducation à l'image

(cf. page 10)

Avec son festival *Ouvre l'œil*, l'association Mondes et Multitudes associe les écoles en proposant des séances de visionnage, de discussions et des ateliers.

Proposition
de Mondes
et Multitudes

EAC
Ateliers de
médiation

École de musique



© Samuel Dylstras

L'école associative de musique Conques-Marcillac regroupe 10 professeurs qui enseignent la musique aux enfants, ados et adultes. Ils proposent des cours hebdomadaires collectifs de formation musicale ainsi que des cours individuels de chant et d'instrument. Au choix : accordéon, batterie, clarinette, flûte traversière, guitare, orgue, piano, tuba, saxophone et trompette.

Les élèves ont également la possibilité de participer à l'initiation au chant choral ou à l'orchestre. L'éveil musical est adressé aux petits de 5 et 6 ans.

École de musique Conques-Marcillac

Mairie, Tour de ville
12330 Marcillac-Vallon

em.marcillacvallon@laposte.net
06 52 98 99 04

Toutes les informations sur
www.ecole-musique-conques-marcillac.com

Réseau des bibliothèques



Le réseau des bibliothèques de la Communauté de Communes Conques-Marcillac bénéficie de l'accompagnement de la DRAC Occitanie dans le cadre d'un Contrat Territoire Lecture.

Les bibliothèques du territoire

Bibliothèques

A • Conques, B • Saint-Christophe-Vallon,
C • Marcillac-Vallon, D • Valady,
E • Clairvaux d'Aveyron

Points d'accès aux livres

F • Grand Vabre, G • Noailhac,
H • Sénérgues, I • Nauviale, J • Pruines,
K • St Félix de Lunel, L • Muret-le-Château

Les bibliothèques aujourd'hui

Espaces de partage et d'échange, ouverts à tous les habitants. Vous y trouverez des livres, des films et de la musique ainsi qu'un accès gratuit à des ressources numériques. Vous pourrez également vous retrouver autour d'un atelier, rencontrer un auteur ou voir un spectacle.

Hors les murs Prix des collégiens

Cette année, les bibliothèques du territoire et les CDI des deux collèges de Marcillac mettent en place le Prix des collégiens sur le thème des réseaux sociaux avec la rencontre d'un auteur.

**Coordonnées, horaires et actualités des bibliothèques
sur le site de la Médiathèque Départementale de l'Aveyron**

www.mediatheque.aveyron.fr/vos-mediatheques

Musée de Salles-la-Source

Situé dans une ancienne filature de laine, remarquable par sa magnifique charpente en coque de bateau renversée, le musée présente les activités rurales de la société aveyronnaise des XIX^e et XX^e siècles. 5 000 outils et machines des métiers et activités liés à la terre, au bois, à la pierre, au fer, à l'eau et aux animaux s'y déploient sur 2 000 m².

Un musée pour toute la famille avec des activités tout au long de l'année et pendant les vacances scolaires.

Musée des Arts et Métiers Traditionnels

Cour de la Filature
12330 Salles-la-Source

musee.salleslasource@aveyron.fr
05 65 67 28 96

Préparez votre visite : www.musees.aveyron.fr

Marianne Rulland

graphiste, illustratrice, graveuse

Installée sur le territoire, elle a puisé dans son univers graphique et ses observations quotidiennes pour mettre en images cette 1^e saison culturelle. Le graphisme se mêle à l'illustration et se nourrit de la pratique de la gravure.

Rejoignez-la au sein de son atelier, qu'elle a baptisé *Trace Cailloux*,

pour des cours mensuels de gravure, de dessin et d'impression.

Contact

Les Ateliers du Geste
12330 Le Grand Mas, Mouret

mrulland@gmail.com
05 59 44 61 05

Plus d'images : www.mariannerulland.com

REMERCIEMENTS

Pour leur soutien

La DRAC Occitanie

Le Département
de l'Aveyron

L'Office Artistique Région
Nouvelle Aquitaine



Pour leur accueil

Les communes partenaires

Les frères Prémontrés
de l'abbaye Sainte-Foy
de Conques

Séverine et Fabrice Barbieri
du Château de Lunel

Claude Azaïs du Moulin
du Salt

L'association
Notre Dame d'Aynès

Pour la construction de cette saison

Le Centre Européen
de Conques

Les associations Rapataf
et les Rèples d'Alègre

L'association Capucine

L'association
Vallon de Cultures

L'association
Mondes et Multitudes

Le Multi-accueil
La Soleilhade et Familles
Rurales Marcillac

Le réseau
des bibliothèques
Conques-Marcillac

La Médiathèque
Départementale
de l'Aveyron

Occitanie Films

Cinémathèque
de Toulouse



Pour les échanges

Communauté
de Communes du Comtal
Lot et Truyère

Decazeville communauté

SAISON 2022/23

Responsable du service culture

Ioana Mercey

Création visuelle & illustrations

Marianne Rulland

Brochure

Impression · Hérail à Rodez

Font · Épilogue

Papier · Offset blanc

Tiré sur les presses
offset d'Hérail imprimeurs
à Rodez, août 2022

Retrouvez les animations du territoire
sur le site de l'Office de Tourisme Conques-Marcillac

www.tourisme-conques.fr

La Communauté de Communes Conques-Marcillac est accompagnée par



**PRÉFET
DE LA RÉGION
OCCITANIE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



AVEYRON
LE DÉPARTEMENT



OFFICE
ARTISTIQUE
RÉGION
NOUVELLE-
AQUITAINE



**Communauté de Communes
Conques-Marcillac**

**La Maison du Territoire
28 Avenue Gustave Bessière
12330 Marcillac-Vallon
 ConquesMarcillac**

**contact@cc-conques-marcillac.fr
05 65 71 86 20**